



Skånska visor & andra texter

Ur Stiftelsen Skånsk Framtids samlingar

Sånger om Skåneland

Lite hit, lite dit

Hör en sångvals, nu ingen alls
kan hålla fötterna stilla
där dansar Per, svettig och kär
sin Lotta han närapå bär
och Jeppe tar greppet direkt om Katrin
hon pustar som en ångmaskin

Refr. :

Varje påg slår sig lös, bjuder upp någon tös
lite hit, lite dit, lite hur som helst
oj oj oj en sån dans, den går utan balans
lite hit, lite dit, lite hur som helst
Första fiolen otakt med foten slår
ty på hans lilla notblad en fluga går
så att hans melodrunt den går runt bara runt
lite hit, lite dit, lite hur som helst.

Där smyger två, tysta på tå
bort genom snåren av hassel
gummorna lyss, anar nåt hyss
de va nått som lät som en kyss
man tisslar och tasslar och snacket det går
om prasslet i skymmande snår.

Refr.:

Det var inte i går, som vi gick någon vår
lite hit, lite dit, lite hur som helst
och nu tänker man trött på dom kyssar man strött
lite hit, lite dit, lite hur som helst
Mårten han hinner inte i takten med,
han tror bestämt att han åker vilsoped
se så han vinglar fram med sin trinda madam,
lite hit, lite dit, lite hur som helst.

Där dansar Truls, nu är hans puls
oppe i hundraåttå
sliter och gnor detta beror
på gräbban som står på hans skor
hon tror att på skidor hon glider åstad
på stjärten hon vippar så glad.

Refr. :

Dom har somnat hans tår, så att valsen den går
lite hit, lite dit, lite hur som helst
innan dansen är slut måste han linka ut
lite hit, lite dit, lite hur som helst
När solen stiger upp över fält och skog
pågen han går från gräbban till harv och plog
och jag honom förstår ifall fåran den går
lite hit, lite dit, lite hur som helst.

